



La Couturière, William Adolphe Bouguereau

La Grande Enquête Couture #1

@Corneliadixit

Avant de commencer...

Un grand merci aux 1 064 répondants d'avoir pris un peu de temps pour participer à la grande enquête couture!

Cette synthèse de nos réponses (puisque moi aussi, je me suis prêtée à l'exercice!) nous donne une toute première représentation de la communauté couture. Elle permet de prendre de la hauteur et de mettre des mots sur ce que l'on peut ressentir vis-à-vis de notre passion commune : des sentiments que l'on a parfois du mal à formaliser ou pas assez de temps pour analyser.

Cette enquête confirme également les ressentis vis à vis de la communauté couture qui s'est constituée sur les réseaux sociaux et qui bousculent les clichés que peut véhiculer ce type de médias ! Une communauté bienveillante, diverse, inspirante et de temps en temps trop tentatrice !

Ce sondage a surtout été diffusé sur Instagram, donc gare aux biais dans les réponses! Toutefois, même si cette représentation reste partielle, au prochain qui me dit que la couture est un passe-temps futile ou périmé, je n'hésiterai pas à lui faire part de cette enquête!

Bonne lecture!

Louise

Qui sommes nous ?

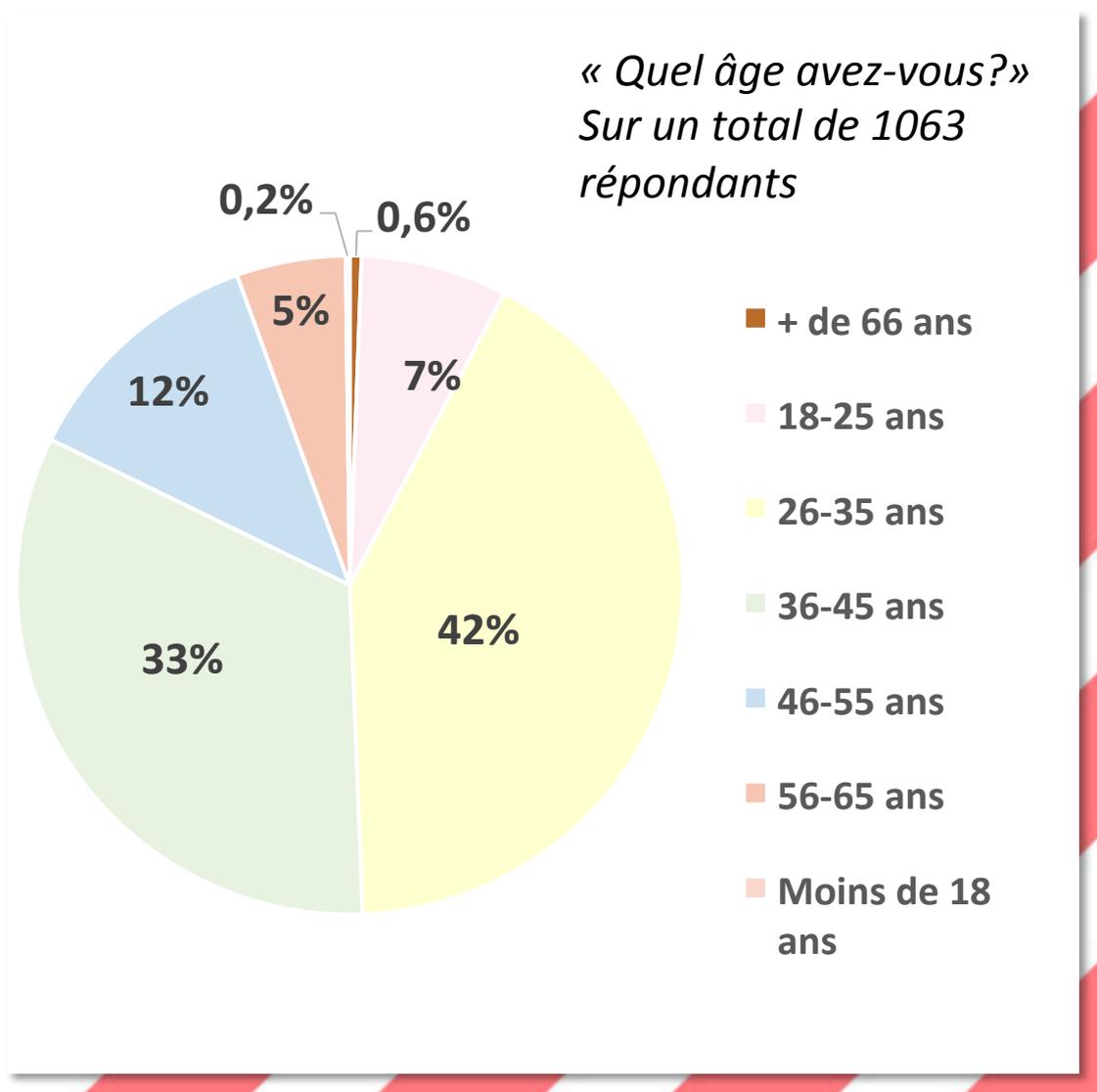
Une communauté à très forte représentation féminine ...

8

COUTURIERS
seulement ont
répondu présents !

99,2 %
des répondants sont
des **femmes**

... dont la majorité se situe dans la classe d'âge 26-45 ans



*6 répondants ont
plus de 66 ans*

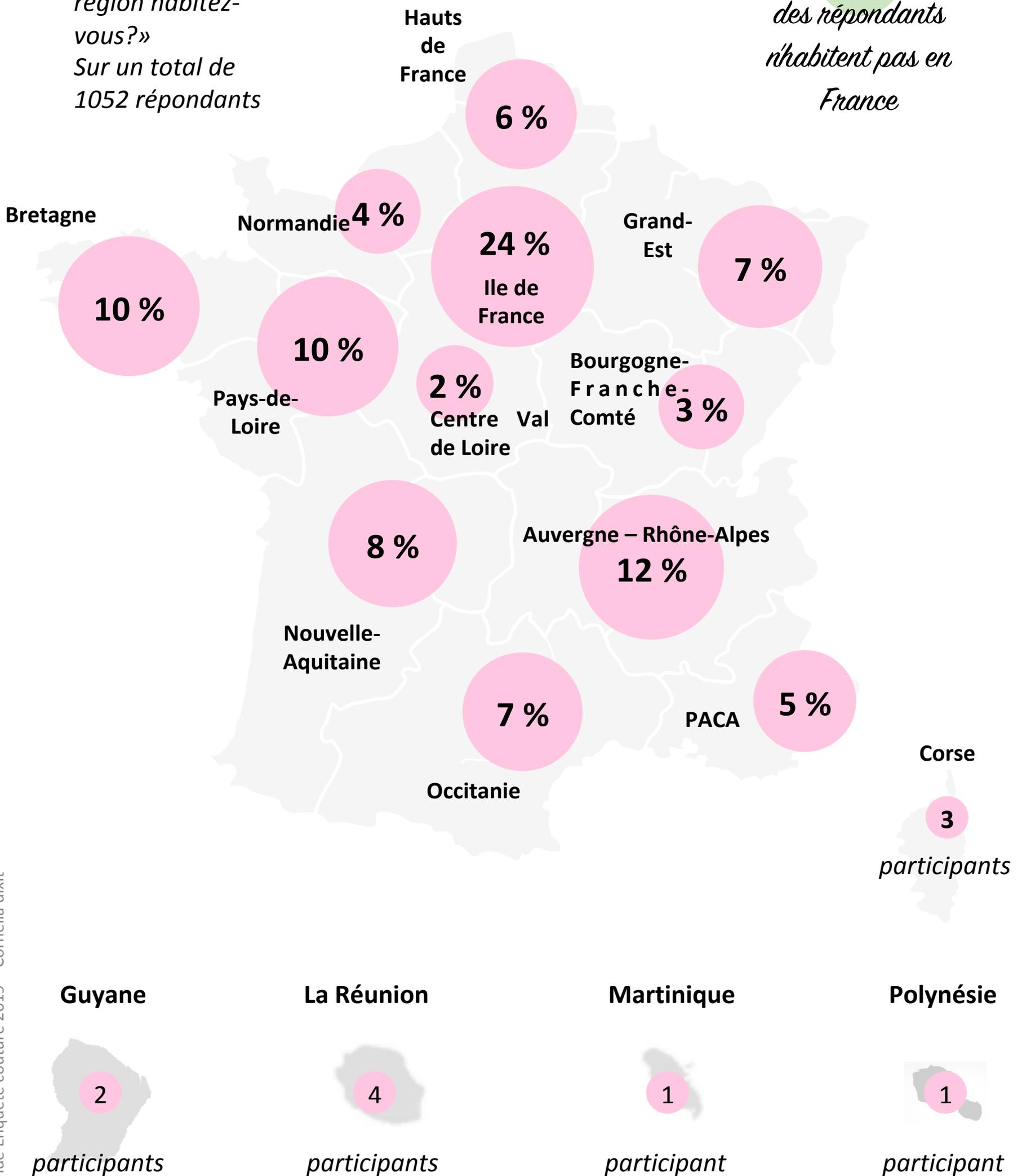
*2 répondants ont moins
de 18 ans*

*La catégorie des
26-35 ans est la
plus représentée
avec 42% des
répondants*

La carte de France des couturières

« Dans quelle région habitez-vous? »
Sur un total de 1052 répondants

6 %
des répondants
n'habitent pas en
France



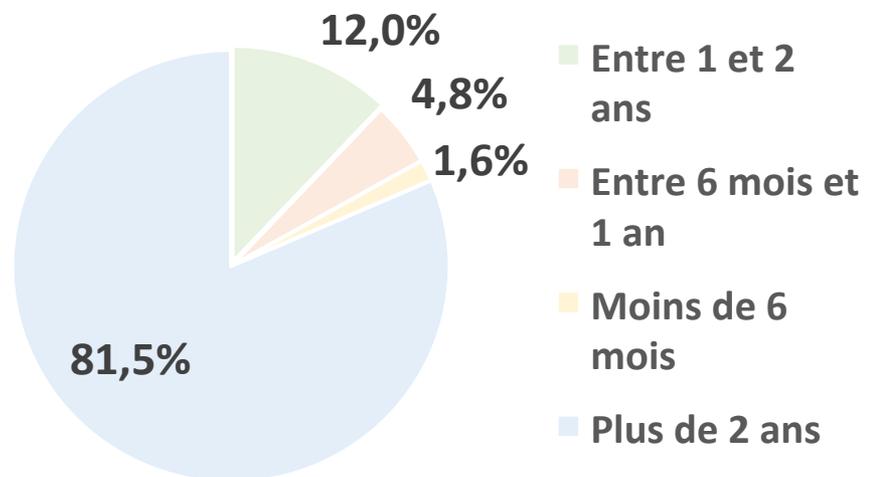
Notre expérience couture

82 % des répondants cousent
depuis plus de 2 ans

« Depuis combien de temps cousez-vous? »
1060 répondants

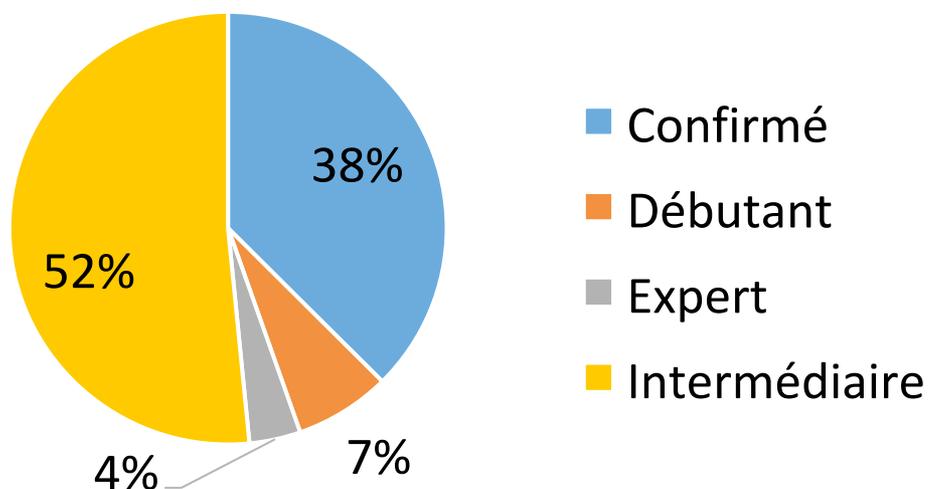
Seulement 6% des
répondants sont des
professionnels de la
couture

5 % des couturiers
amateurs vendent
leurs créations



Seulement 7 % des répondants ont un niveau débutant

« Comment qualifieriez-vous votre niveau? »
1063 répondants



4 %
des répondants
ont un niveau
« expert »

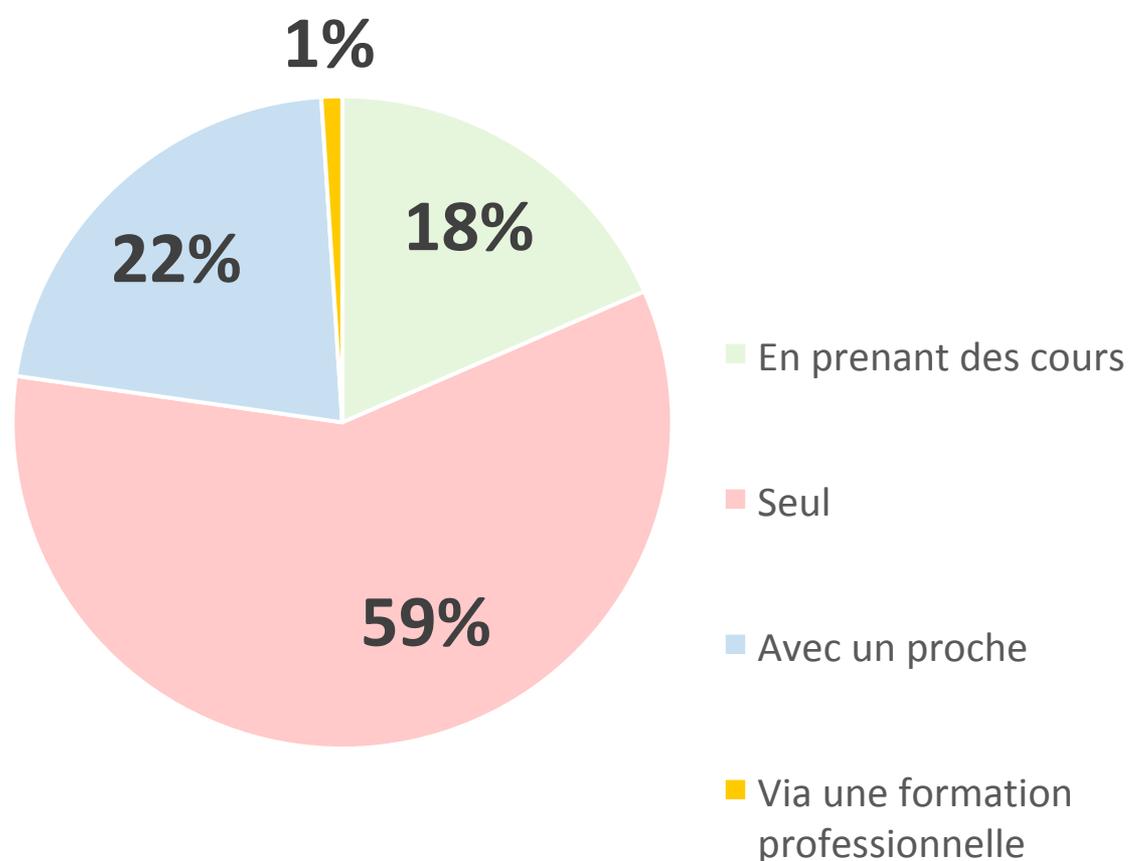
Notre apprentissage de la couture

*Le moyen le plus répandu pour apprendre la couture est la documentation par soi-même : livres, vidéos, blog...
C'est le cas pour 59 % des participants !*

22 %

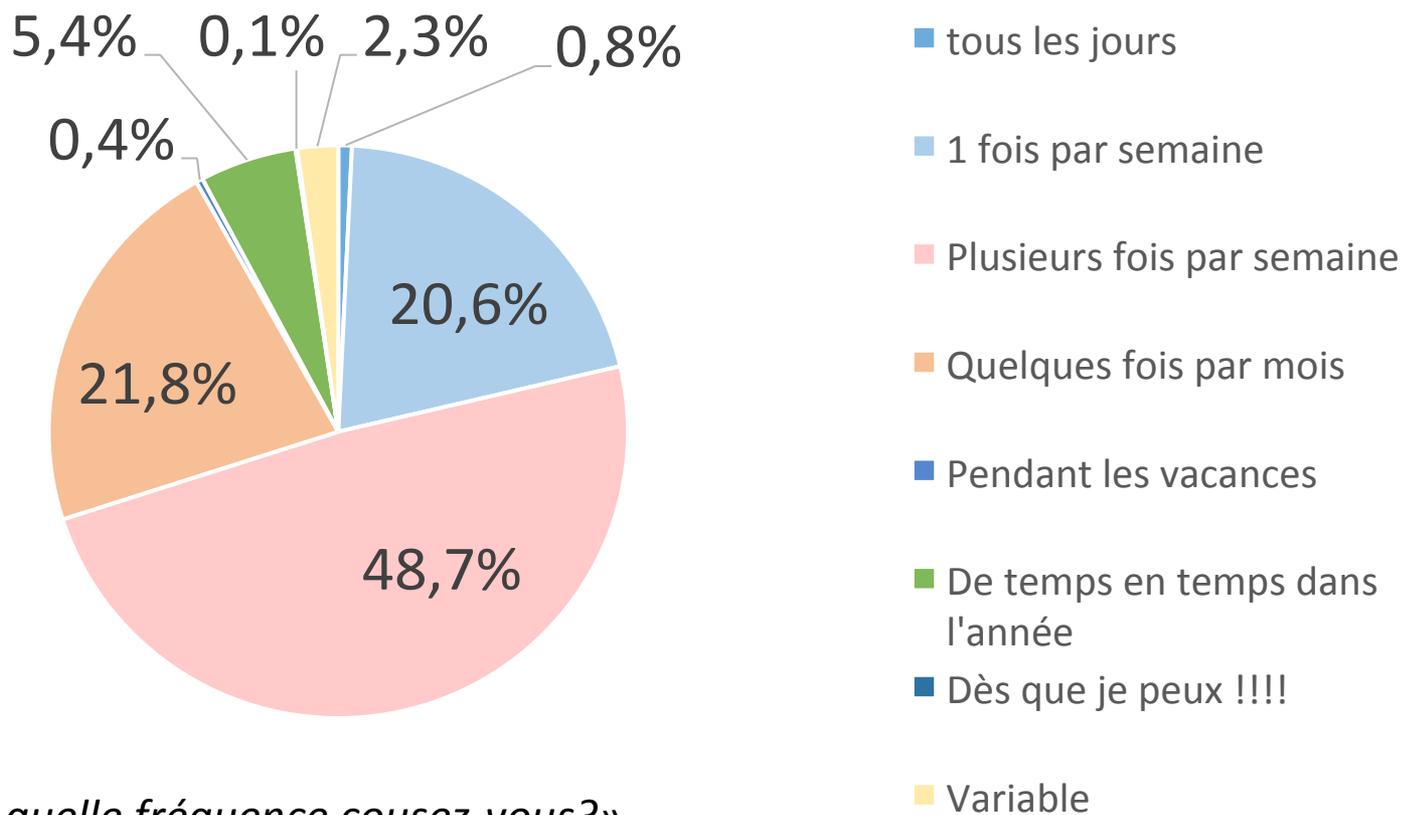
des répondants ont appris à coudre avec des proches

« Comment avez-vous appris à coudre? ... »
1063 répondants - plusieurs réponses possibles



Notre pratique de la couture

Presque 1% des répondants coud quotidiennement !

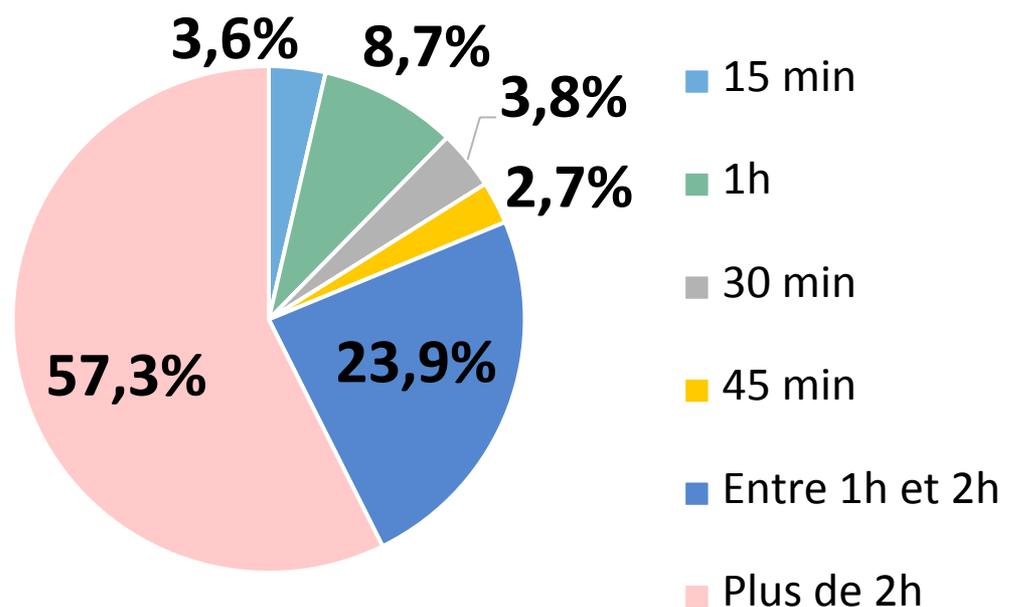


« A quelle fréquence cousez-vous? »
1063 répondants

57%

des
répondants
cousent plus
de 2h par
semaine

En moyenne, combien d'heures cousez-vous par semaine ?
1063 répondants

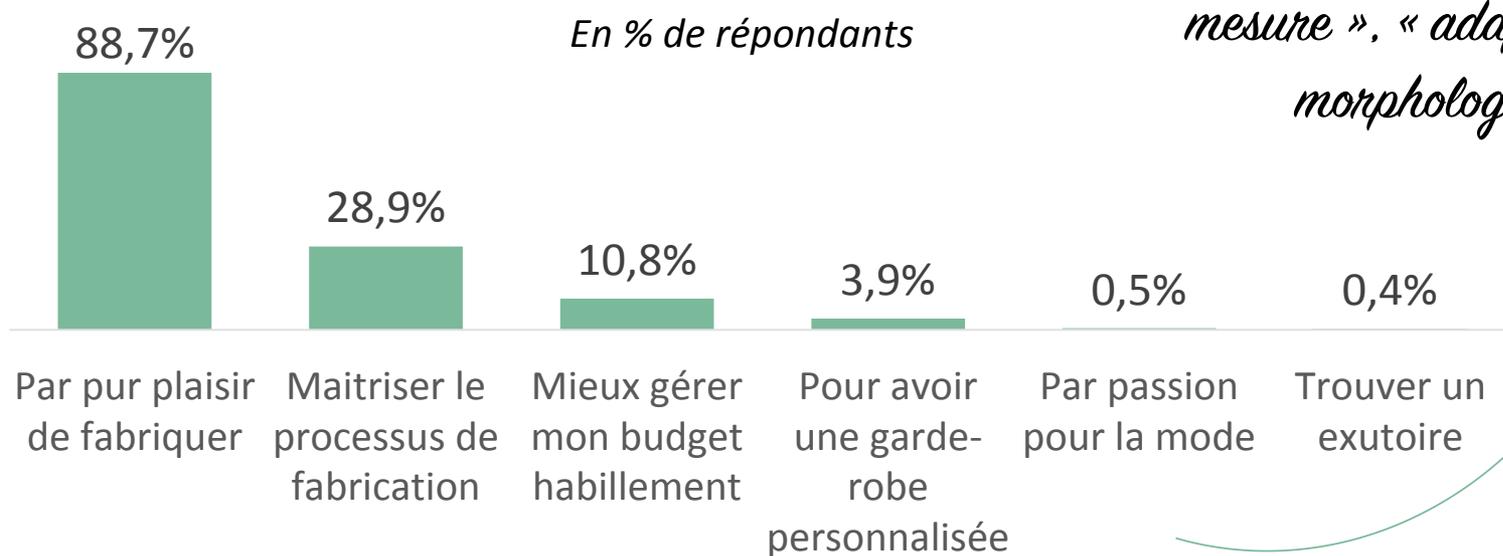


Notre rapport à la couture

« Qu'est-ce qui vous a donné envie de vous lancer dans la couture? »

1061 répondants - plusieurs réponses possibles

Par garde robe personnalisée, on entend la confection de vêtements « uniques », « sur-mesure », « adaptés à sa morphologie »



Pour dire **NON** à la fast-fashion, consommer moins mais mieux.

Pour me détendre : c'est mon yoga.

Pouvoir échapper à la déprime de l'essayage d'habits standards pas à ma taille.

Sublimer la femme.

Habiller mes enfants avec le look que JE veux!

Coudre des jupes et des robes adaptées pour le travail.

Avoir une activité manuelle qui me permet de me vider la tête.

C' est un exutoire.

Quand je couds j'oublie le reste.

Etant bibliothécaire, j'achetais des livres de couture et ça m'a donné envie d'en faire.

Ma grand mère couturière et l'envie de marcher dans ses pas.

Pour arrêter de fumer.

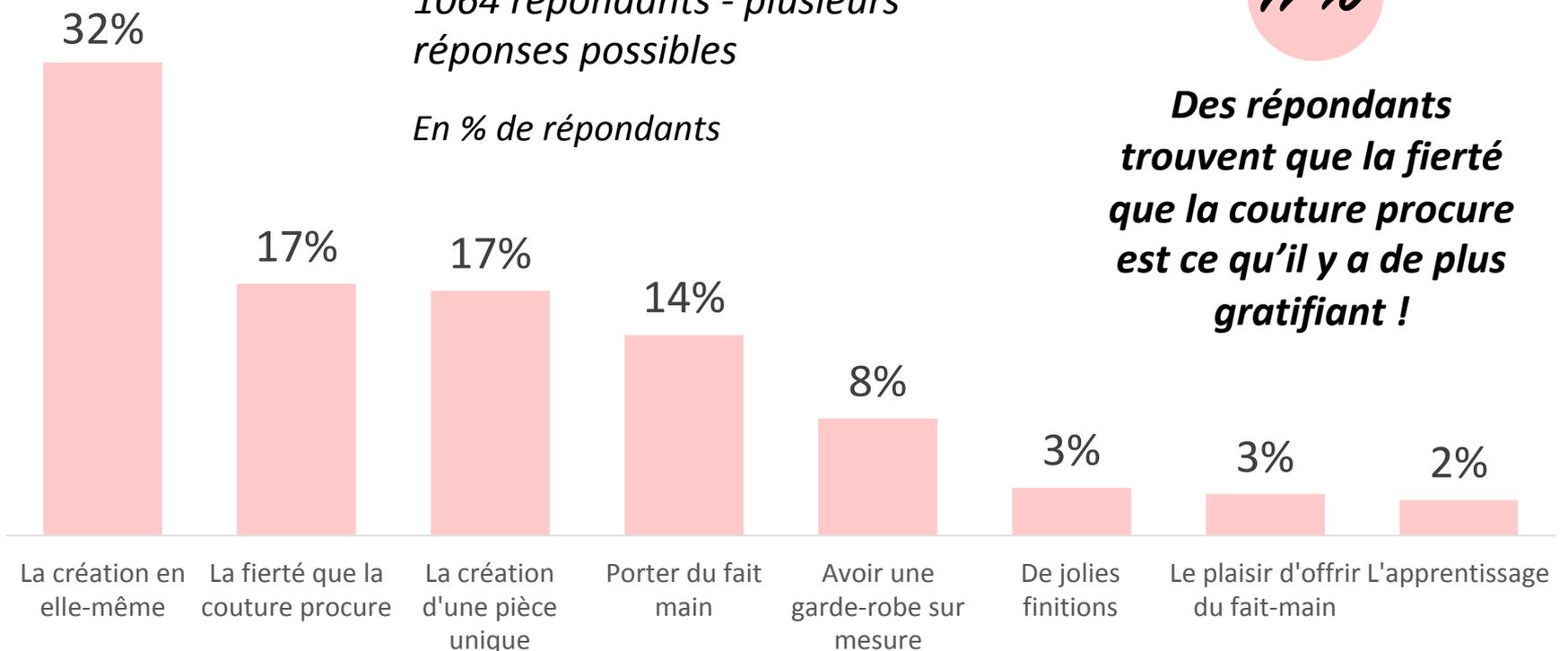
Il y a 10 ans, j'affrontais un terrible cancer. En plus de ma famille et de mes amis, c'est la couture qui m'a permis de faire face à la maladie.

Je voulais être styliste étant petite.

Ce que l'on aime dans la couture

« Qu'est-ce que vous trouvez de plus gratifiant dans la couture ? »
1064 répondants - plusieurs réponses possibles

En % de répondants



17%

Des répondants trouvent que la fierté que la couture procure est ce qu'il y a de plus gratifiant !

⌞ Avoir fait à la fin de la journée **quelque chose avec ses dix doigts!**
De voir **ma progression** de voir mon mari aimer et porter ce que je lui fais.

Je me sens prête à tout affronter lorsque je porte du «home made».

De réussir ses vêtements et les porter.

Coudre **pour les autres et leur faire plaisir.**

De réussir malgré les échecs.

Susciter l'admiration des gens.

Le plaisir de voir mes filles porter ce que je leur fais.

Consommer plus responsable.

Waouh j'ai réussi à relever le défi d'une nouvelle technique!

Mettre son coeur dans une création pour soi ou pour autrui.

Ca commence par **l'utilisation de sa tête pour les idées**, ensuite ses mains pour créer puis **le bonheur de ceux** à qui j'offre mes « exploits ».

C'est toi qui a fait ça ?????!!!!!!!

Avoir un vêtement qui me plaît ET qui me va.

CRÉER et non consommer seulement ...



Ce qui nous énerve dans la couture

Qu'est-ce que vous aimez le moins dans la couture?
1007 répondants

Nombre de fois où
l'occurrence
apparaît

34

couturiers seulement
affirment **n'avoir rien qui
les énervent !**

Faire des toiles.

**Ne pas savoir quoi faire des
chutes** mais pas avoir le
courage de les jeter non
plus... dilemme !

Avoir 1000 idées (ou
sollicitations d'idées...merci
IG) et **pas le temps de faire
tout ce que je voudrais...**
Avoir passé des heures **pour
un résultat nul.**

Je cherche.... Rien ...

L'aspect solitaire de
l'activité.

Succomber aux « **sirènes** »
**pour un modèle ou un tissu
qui ne me convient pas du
tout!**

C'est chronophage.

Argh... le découpage et
décollage de patron !!!

L'angoisse de me tromper.

C'est parfois perçu comme
un loisir de mamies.

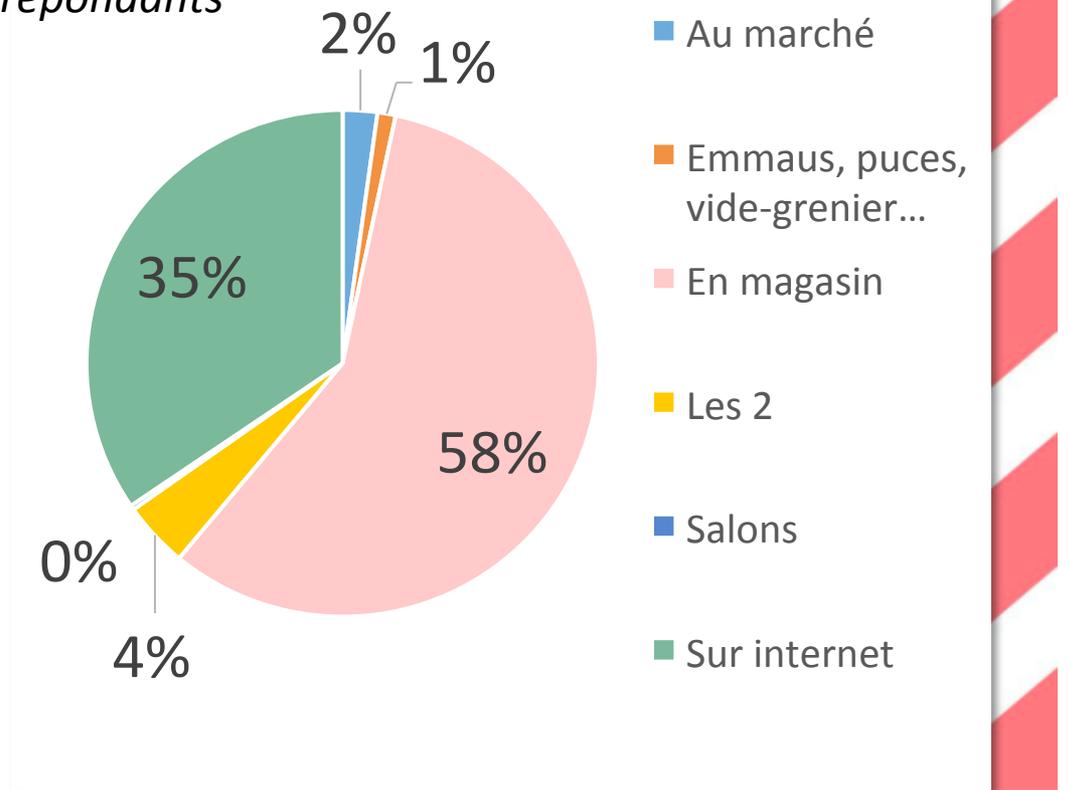
TOP 29 des « trucs » qui nous agacent

Recopier le patron	240
Réaliser des erreurs	113
Couper le tissu	103
Les finitions	95
Le temps que cela prend	53
Assembler le PDF	37
Le résultat qui nous déçoit	37
Coudre des boutonniers/boutons	35
Modifier le patron	33
Le rangement après la couture	32
Faire une erreur dans le choix du tissu	24
Faire une toile	21
L'apprentissage de la technique	21
Le manque de temps pour réaliser toutes les idées	19
Le coût	18
Un mauvais patron	18
La couture utilitaire	15
Le repassage	12
Les problèmes de machine	10
Le consumérisme	7
Se blesser !	3
La répétition de pièces déjà réalisées	3
Réaliser le patronnage	2
Le bruit	2
L'image que la couture véhicule	2
Les déchets	1
Le manque de fournitures	1
Le manque de tailles dans les patrons	1
Etre seul	1

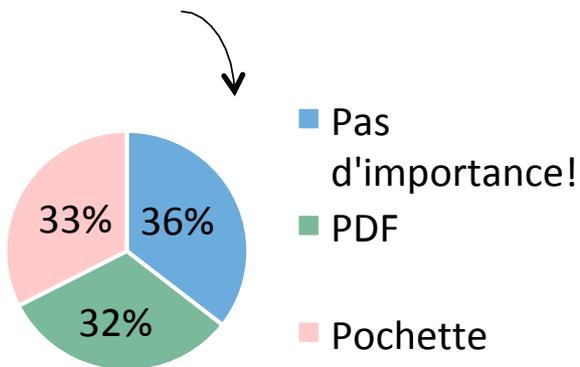
Notre (petit) trafic de couture *

* Dédicace au répondant qui préfère se fournir auprès « du dealer du coin »

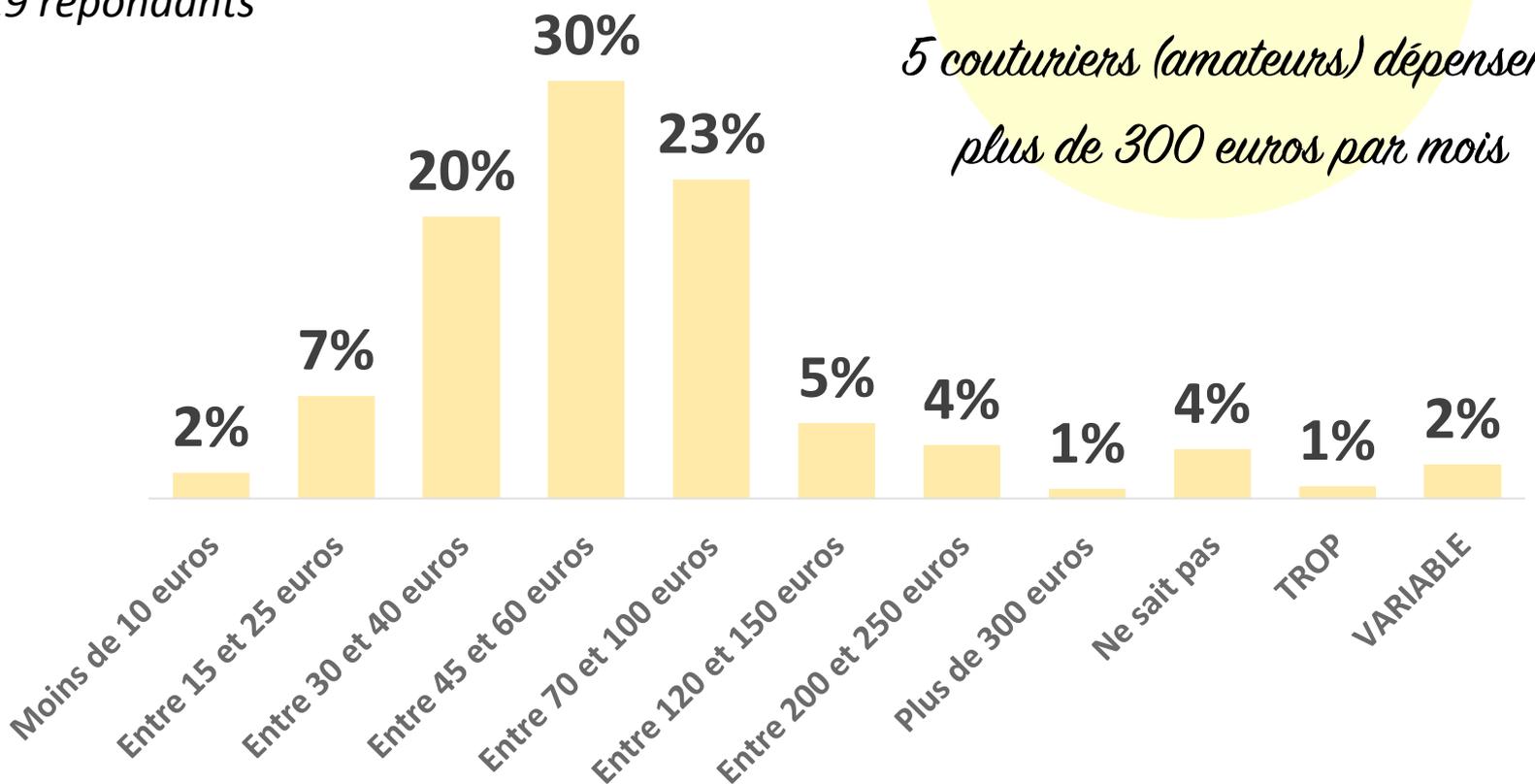
Par quel moyen préférez-vous vous fournir en matériel?
1062 répondants



La réponse au fameux débat :
PDF ou Pochette ?



En moyenne, quel budget allouez-vous à la couture par mois, en euro?
1019 répondants

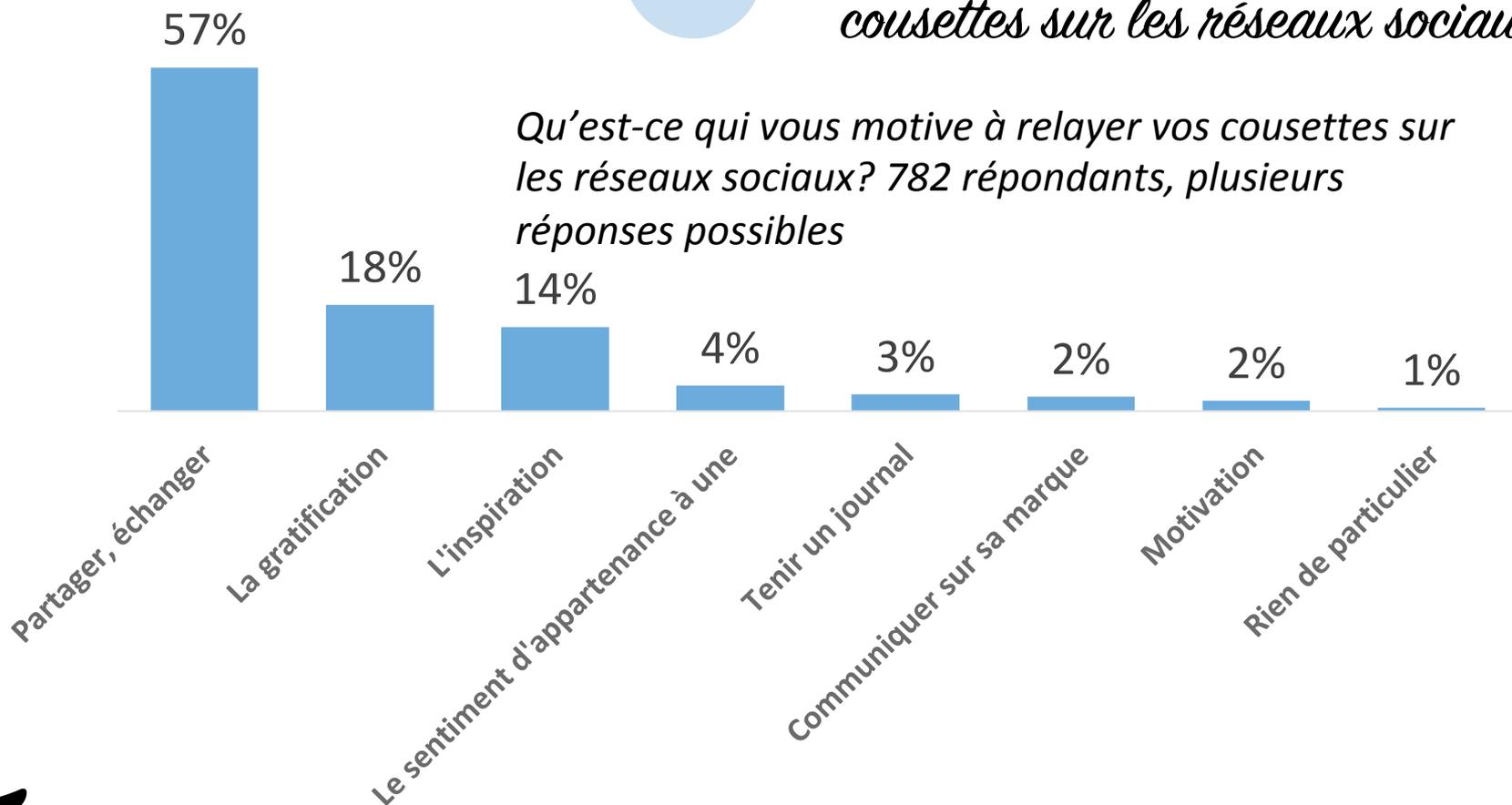


Les budgets vont de 0 à plus de 300 euros par mois
19 couturiers dépensent moins de 10 euros
5 couturiers (amateurs) dépensent plus de 300 euros par mois

Notre rapport aux réseaux sociaux

75 %

*des répondants partagent leurs
cousettes sur les réseaux sociaux*



J'aime voir ce que les autres ont fait, je rends la politesse.

Franchement ? Rendre les gens admiratifs !

L'encouragement des autres et **le très bon esprit du milieu!**

Partager avec mes élèves mon travail et le leur.

Avoir des avis et échanges.

On a créé Rennes des cousettes avec d'autres amatrices pour agrandir cette communauté et partager !

Soyons honnêtes : **c'est pour mon ego :)**

Peut-être que je peux **inspirer d'autres personnes.**

Trouver des personnes qui partagent la même passion.

Ca me fait **un " book ».**

Soyons honnêtes: le plaisir d avoir des retours positifs.

Au début je me dévalorisais beaucoup, **poster sur Insta a été intéressant pour prendre confiance.**

C'est professionnel, **je gagne ma vie avec.**

C'est une **récompense pour les créateurs des patrons.**

Ca me valorise qu'on aime ce que je fais.

Ma motivation est très stimulée en voyant les créations des autres...

Faire partie d'une communauté !

Une communauté bienveillante

94 % des répondants utilisent le réseau Instagram

27 % le réseau Facebook

132

le nombre de participants ayant un blog personnel

C est une façon de **me tenir informée des nouveautés.**

J'aime aussi partager et admirer ce que font les autres couturières.

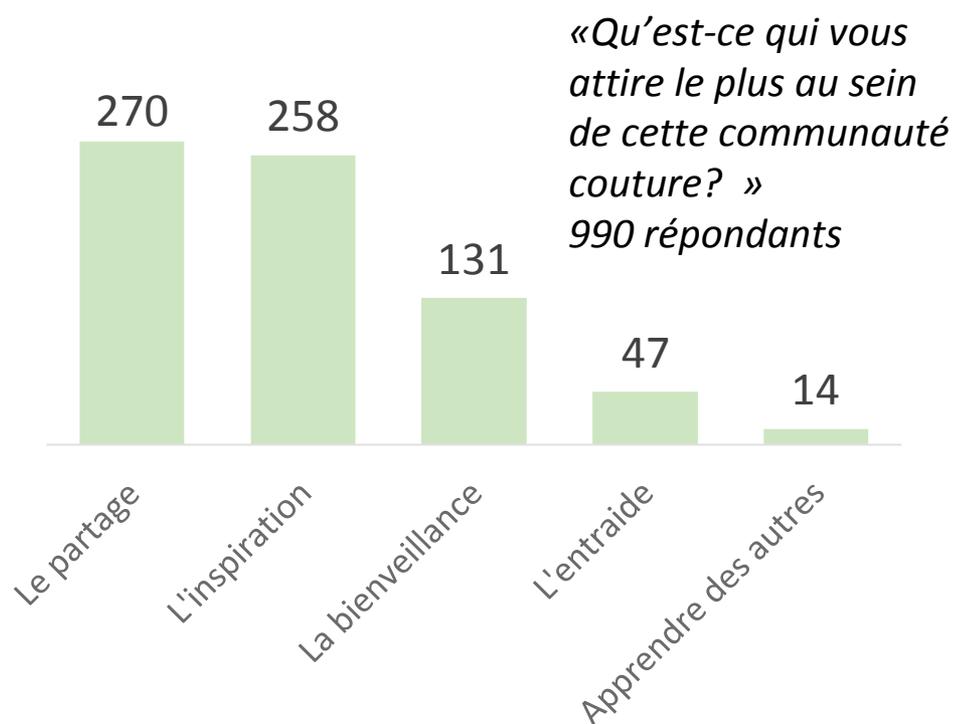
Bienveillance et naturel.

Le panel varié de style , **il y en a pour tous les goûts** , on peut s'en inspirer.

Lire les **commentaires qui apportent du sens sur un projet.**

C'est tellement beau.

Top 5 des occurrences les plus citées



Bonne humeur et subtilité.

L'authenticité et la bienveillance.

L'émulation créative!

J adooooooooore pour moi c'est vital.

J'ai beaucoup de tendresse pour mes amies Instagrammeuse.

J'apprécie son univers très majoritairement féminin, **j'aime les valeurs que j'y vois : l'entraide, l'amour du travail bien fait et du fait-main.**

J'en profite pour dire **ce que j'aime moins : la course aux nouveautés, au toujours plus en terme de tissu.**

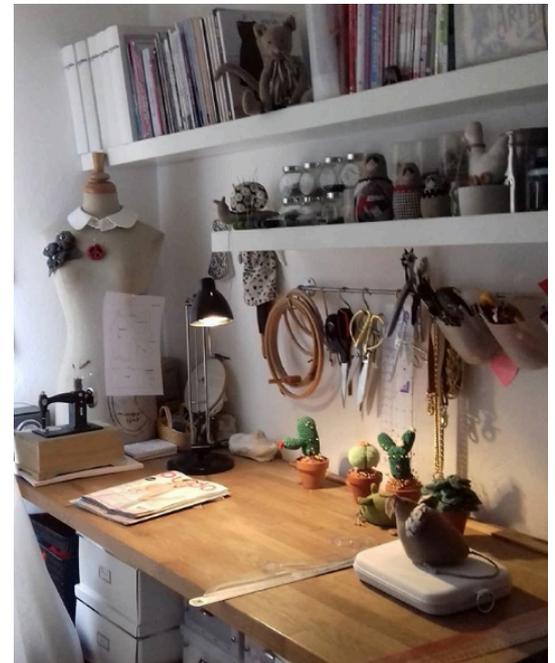
Cette bienveillance les un(e)s les autres sans pour autant se connaître...

Une représentation de la couture

Après la publication de l'enquête, je vous ai proposé de m'envoyer une photo de ce que la couture représentait pour vous, voici vos réponses !



@le.b.a.ba.de.bea Qu'est-ce que la couture représente dans ma vie? Hé bien , elle a pris tellement de place que Mr a accepté (et même proposé) que j'installe mon « atelier » en plein milieu du salon, pour que je ne sois pas isolée quand je couds!



@mireillepelissier
Mon repère...



@marie_couture_ig Ma conception de la couture : pouvoir s'évader du quotidien dans un petit coin que pour moi !



@callyz_ Je n'ai jamais été autant passionnée par une activité que par la couture. Ça fait un bien fou de créer et de se concentrer sur un projet

